

Voyage A.O.P. 2024

AUTRICHE - VIENNE



7 jours / 6 Nuits

Du 23 au 29 Septembre 2024

**2100 € par personne
+ 275 € en chambre individuelle**



Résidence impériale pendant plus de six siècles, Vienne reste marquée du sceau des Habsbourg : palais, musées, tradition musicale, cafés, bals, valse, calèches... Mais la capitale autrichienne ne saurait s'enfermer dans un statut de ville-musée. Son centre est bordé de magasins raffinés et design, de restaurants originaux et de lieux de sortie animés. Au-delà du Ring, ses quartiers évoluent au rythme d'une population cosmopolite.

VOTRE PROGRAMME

J1. 23 Sept. PARIS → VIENNE

Rendez-vous à l'aéroport de PARIS ROISSY.
Assistance aux formalités d'enregistrement.

*** 15h55 : Décollage sur vol régulier AUSTRIAN Airlines à destination de Vienne.**

*** 17h50 : Arrivée à l'aéroport de Vienne. Accueil par votre guide francophone.**

Accueil par votre guide puis départ pour un tour de ville panoramique (sans entrées).

Découverte du Ring, boulevard de ceinture de la vieille ville, et des splendides monuments qui le bordent :

- l'Opéra, le Palais de la Hofburg, ancienne résidence des Habsbourgs, le Musée des Beaux-Arts, le Musée d'Histoire Naturelle, le Parlement, l'Université, l'Hôtel de ville, le Burgtheater, la Votivkirche, la Bourse, mais également le canal du Danube, le Prater avec sa célèbre Grande Roue, la cité de l'ONU, la Musikverein (siège de l'Orchestre Philharmonique de Vienne), l'église Saint-Charles, le Pavillon de la Sécession ...

Installation à l'Hôtel SENATOR (4*)

Dîner et logement

J2. 24 Sept. VIENNE

Petit déjeuner puis départ pour la **visite guidée du château de Schönbrunn**, qui était à la fois la résidence d'été de la maison impériale et le centre culturel et politique des Habsbourg. Passage dans la grande galerie, la salle des cérémonies, le salon du million et les appartements de **Marie-Thérèse** et de **François de Lorraine**, où vécurent successivement **Napoléon** et son fils, **l'Aiglon**.



Promenade dans les jardins.

Le château de Schönbrunn compte parmi les plus beaux jardins baroques d'Europe. Appartenant aux **Habsbourg** depuis 1569, **Éléonore de Gonzague**, épouse de l'empereur **Ferdinand II**, fit construire un château de plaisance sur la propriété en 1642 et le nomma « **Schönbrunn** ».

Le château et ses jardins, construits à partir de 1696 après le siège de Vienne par l'Empire ottoman, furent remodelés de fond en comble sous **Marie-Thérèse** après 1743. L'importance historique du château, son cadre unique et son aménagement somptueux lui ont valu d'être inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Entrée au musée des carrosses.



Les véhicules somptueux, les tenues extraordinaires et les peintures uniques créent un tableau impressionnant et vivant de la vie de cour au fil du temps, car tous ces objets témoignent des événements qui la jalonnaient : couronnements et mariages, voyages éprouvants et parties de chasse joyeuses, jeux d'enfants et processions funéraires. Une attention particulière est accordée à l'impératrice Elisabeth.

Par ailleurs, les carrosses de l'impératrice **Marie-Thérèse**, de l'empereur **François-Joseph Ier** et de l'empereur français **Napoléon Bonaparte** vous permettront d'avoir un aperçu des vies trépidantes de ces régents.

Le carrosse de couronnement doré ou « carrosse impérial » constitue le joyau de l'exposition. Il est entouré de véhicules prestigieux, de voitures de voyage fort confortables et de petites calèches aux ornements enjoués qu'utilisaient les enfants des Habsbourg.

Déjeuner dans un restaurant

Après-midi, visite guidée du musée Klimt, installé au Palais du Belvédère.



Les très beaux bâtiments de la résidence d'été du **Prince Eugène François de Savoie-Carignan** ont été construits de 1714 à 1723. Après sa mort, l'impératrice **Marie-Thérèse** y installa la galerie impériale. À la fin du XIXe siècle, le Belvédère était la résidence principale de **Franz-Ferdinand**, dont l'assassinat en 1914 déclencha la 1ère Guerre mondiale.

Le **Belvédère supérieur** abrite la plus belle **collection d'art autrichien**, depuis la période du Moyen-Âge à nos jours en passant pas la période baroque mais propose aussi à ses visiteurs des œuvres venues d'autres pays. En effet le visiteur peut y admirer non seulement la plus grande collection au monde d'œuvres de **Gustav Klimt** ou les œuvres d'**Egon Schiele** et **Oskar Kokoschka** mais aussi des chefs-d'œuvre de l'impressionnisme français et de la période Biedermeier de Vienne. Les deux œuvres incontournables de la collection du Belvédère supérieur sont le Baiser et Judith de Gustav Klimt.

Puis promenade dans les jardins du Belvédère, avec ses arbres et ses haies disposés de façon géométrique, ses sculptures et ses fontaines. Le parc du Belvédère est l'œuvre de **Dominique Girard**, élève de **Le Nôtre** (vers 1700). Ce jardin à la française de style baroque relie le Belvédère supérieur au Belvédère inférieur dans une symétrie parfaite.

Retour à l'hôtel
Dîner et logement

J 3. 25 Sept. VIENNE / MELK / VIENNE

Rencontre avec votre guide local puis départ pour une journée d'excursion dans la Vallée du Danube.

Visite guidée de l'abbaye de Melk.



Fièrement perché sur sa butte qui domine le Danube, le **monastère de Melk**, bâti au début du 18^e siècle, est un joyau de l'art baroque en Autriche. Contrastes de couleurs, détails gracieux et perspectives inattendues nées des contraintes d'un site trapézoïdal font de Melk un chef-d'œuvre, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Entourée par les bâtiments abbaciaux, l'église domine l'ensemble par les tours symétriques de sa façade ouest et sa coupole octogonale, haute de 65 m.

Déjeuner au restaurant de l'abbaye

Après-midi, départ pour une mini croisière sur le Danube de Melk à Spitz pour une découverte de la « Wachau ».

Cette région extrêmement pittoresque et fertile s'étend sur la section du Danube séparant **Melk** de **Krems** et mêle divers paysages : vignobles en terrasses, églises, châteaux, villes... De charmants villages animent les rives du fleuve, des châteaux forts en ruine couronnent les rochers et les clochers à bulbe des églises donnent au paysage son caractère si particulier. La région est célèbre pour ses cultures d'abricots, qui portent ici le nom de « Marillen ».



Puis arrêt à Dürnstein, un petit village charmant. Les pieds presque dans le Danube, il offre la vision d'une adorable bourgade médiévale, dominée par les ruines de la fameuse forteresse où le roi **Richard Cœur de Lion** fut emprisonné pendant deux ans.

*Retour à l'hôtel
Dîner et logement*

J 4. 26 Sept. VIENNE



Après le petit déjeuner, départ pour la **visite guidée de la Hofburg (appartements impériaux et Musée Sissi)**.

Ensemble architectural imposant, la **HOFBURG** fut le palais impérial d'hiver des Habsbourg.

Sa construction progressive au travers des siècles se traduit par une déclinaison de styles, bien que l'ensemble conserve une allure guère trop disparate.

Tout d'abord, au rez-de-chaussée, se trouve la collection de porcelaines et d'argenteries de la famille impériale. Au sein d'une demi-douzaine de salles sont exposées de fascinantes collections de porcelaines, faïences et ustensiles de cuisine qui témoignent de l'art de la table à la cour de Vienne.

À l'étage, le Musée Sissi retrace la vie de l'une des plus célèbres impératrices. Ici, divers objets (portraits, robes, éventails, parures...) dressent un portrait sans concession de la Monarque. Si le mythe est évidemment évoqué, le musée aborde également la personnalité troublante de Sissi, peu appréciée de ses contemporains.

Visite de la Salle d'apparat de la Bibliothèque Nationale.



C'est la plus grande bibliothèque baroque d'Europe. La salle d'apparat impressionnante de la bibliothèque fait presque 80 m de long et 20 m de haut et est surplombée d'une coupole somptueusement ornée de fresques du peintre de la cour **Daniel Gran**. Plus de 200 000 volumes sont conservés ici, notamment les 15 000 œuvres que contenait la bibliothèque du prince **Eugène de Savoie** ainsi qu'une des plus vastes collections d'écrits réformateurs de **Martin Luther**. Parmi les objets exposés, citons également deux magnifiques globes vénitiens de l'époque baroque, l'un terrestre et l'autre céleste, mesurant plus d'un mètre de diamètre.

Déjeuner dans un restaurant

Découverte de la cathédrale St Etienne.

La cathédrale Saint-Étienne est l'emblème de Vienne. Sa construction débuta au 12e siècle. De nos jours, c'est l'édifice gothique le plus important d'Autriche.

Sur le toit de la cathédrale Saint-Étienne, l'aigle à deux têtes k.u.k. ainsi que les armoiries de la ville de Vienne et de l'Autriche ont été reproduits en tuiles colorées. L'intérieur de la cathédrale Saint-Étienne a changé en permanence au fil des siècles jusqu'à l'époque baroque.

Visite guidée de l'Opéra de Vienne (sous réserve)



Construit en 1869 sur des plans des architectes **August Siccard von Siccardsburg** et **Eduard van der Nüll**, il fut détruit pendant la Deuxième Guerre puis rouvert en 1955. Il propose à un public international quelque 300 représentations d'excellente qualité.

En jetant un œil dans les coulisses de l'Opéra National de Vienne, vous découvrirez tout ce que le public ne voit habituellement pas. Une visite guidée vous permettra de découvrir mille et une choses intéressantes sur l'histoire du bâtiment, son architecture et le fonctionnement d'un opéra. Vous commencerez dans le foyer, puis emprunterez le grand escalier pour visiter les salles d'apparat (salon de thé, salle de marbre, foyer **Schwind**, **salle Gustav Mahler**) et enfin la salle de spectacle avec vue sur la scène.

Tout le monde a déjà vu ces photos : chaque année, les rangées de fauteuils du public viennois cèdent la place à une salle de bal pour le Bal de l'Opéra.

Concert au **KURSALON** de Vienne **EN OPTION**



(Tarifs à reconfirmer selon disponibilités)

Excursion en soirée avec concert

Transport et accompagnateur francophone inclus

Tenue correcte exigée

À l'endroit même où **Johann Strauss** dirigeait son orchestre en tant que premier violon, un concert est toujours donné chaque soir. L'ensemble Alt Wien, l'un des grands orchestres de salon de Vienne, accompagné de chanteurs d'opérettes et de solistes talentueux, interprète un répertoire varié et séduisant : valse, polka, arias et duos, ce sont les morceaux les plus célèbres de la musique classique.

Base 20 minimum: Cat. A 90 € ou Cat B 85 €

J 5. 27 Sept. VIENNE

Petit déjeuner. Rencontre avec votre guide locale puis départ vers l'Hôtel de Ville.

Visite guidée de l'Hôtel de Ville de Vienne (audioguide).



Construit par **Friedrich Von Schmidt** entre 1872 et 1883, l'Hôtel de Ville de Vienne est le bâtiment néogothique et non religieux le plus imposant de la ville. Résidence du maire, lieux de réunion pour le gouvernement régional et le conseil municipal.

L'Hôtel de Ville est un bâtiment de tous les superlatifs : plus de 30 millions de briques et plus de 40 000 mètres cubes de pierres naturelles ont été utilisés lors de sa construction. Avec ses 2 804 m², la cour à arcades de l'Hôtel de Ville est l'une des plus grandes cours intérieures d'Europe. La salle de réception mesure 71 mètres de long, 20 mètres de large et 18,5 mètres de haut. Si cela était autorisé par les normes de sécurité, 1 500 couples pourraient y valser en même temps. La tour mesure 98 mètres de haut, auxquels s'ajoutent les six mètres du « **Eiserner Rathausmann** » (« l'homme en fer de la mairie ») avec son étendard, devenu un véritable symbole de Vienne.

Transfert vers le domaine de **Schloss Hof**.

Déjeuner dans un restaurant

Visite guidée du Château Hof et de ses jardins.



Situé à environ une heure de route de Vienne, le domaine de Schloss Hof, une œuvre d'art baroque complète, s'étend sur plus de cinquante hectares dans le Marchfeld Oriental.

L'ancienne résidence impériale rurale figurait parmi les plus somptueux châteaux de l'empire des Habsbourg. Construit en 1726 à l'intention du légendaire général **Prince Eugène de Savoie**, il fut agrandi et transformé sous le règne de **Marie-Thérèse** et devint finalement le plus grand palais Rural d'Autriche. Une résidence somptueuse, un magnifique jardin en terrasses et une belle métairie sont ici assemblés en un domaine qui combine merveilleusement le faste impérial et l'idylle rurale.

Puis transfert dans le quartier vigneron de Vienne
Dîner typique (1/4 vin inclus) dans un « HEURIGER »



Vienne est la seule métropole au monde à posséder une viticulture notable à l'intérieur des limites de la ville.

700 hectares de vignes viennoises marquent la physionomie de la ville et sa culture gastronomique. Des vins blancs sont cultivés sur 80 pour cent des vignobles, le **Gemischte Satz** étant l'une des spécialités de Vienne.

Le vin viennois se déguste dans de nombreux établissements de la ville, ou bien en périphérie dans des **Heurigers**, qui proposent un vin provenant de leur propre production, ainsi que des délices faits maison au buffet.

Toutefois le mot **heuriger** ne désigne pas seulement un lieu, mais aussi le vin de l'année en cours qui, ainsi que le veut la tradition, ne doit porter ce nom que jusqu'au 11 novembre (la St-Martin).

Transfert retour à l'hôtel, logement

J 6. 28 Sept. VIENNE / BURGENLAND / VIENNE

Petit déjeuner. Rendez-vous avec votre guide puis départ vers le **Burgenland**.

Visite guidée d'Eisenstadt : ville natale des princes **Esterházy**, elle se distingue par son patrimoine, sa vocation musicale et son vignoble.

Située au pied des **Leithagebirge**, la ville jouit d'une situation privilégiée. Le centre-ville piéton est classé au patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO. Le nom de la ville est aussi indissociablement lié à **Haydn**. Le fameux compositeur autrichien y est né et a laissé son empreinte indélébile. À partir de 1761, il œuvra pendant plus de quarante ans comme maître de chapelle à la Cour des Esterházy.

Découverte de la **cathédrale Haydn**, où **Joseph Haydn** y officia, abrite l'un des sept « Orgues Haydn » d'Eisenstadt sur lesquelles joua le compositeur.



Visite du Palais Esterhazy : à l'origine un château fort gothique, agrandi et transformé ensuite par les princes Esterházy (1663-1672) pour en faire un centre de la vie de cour.

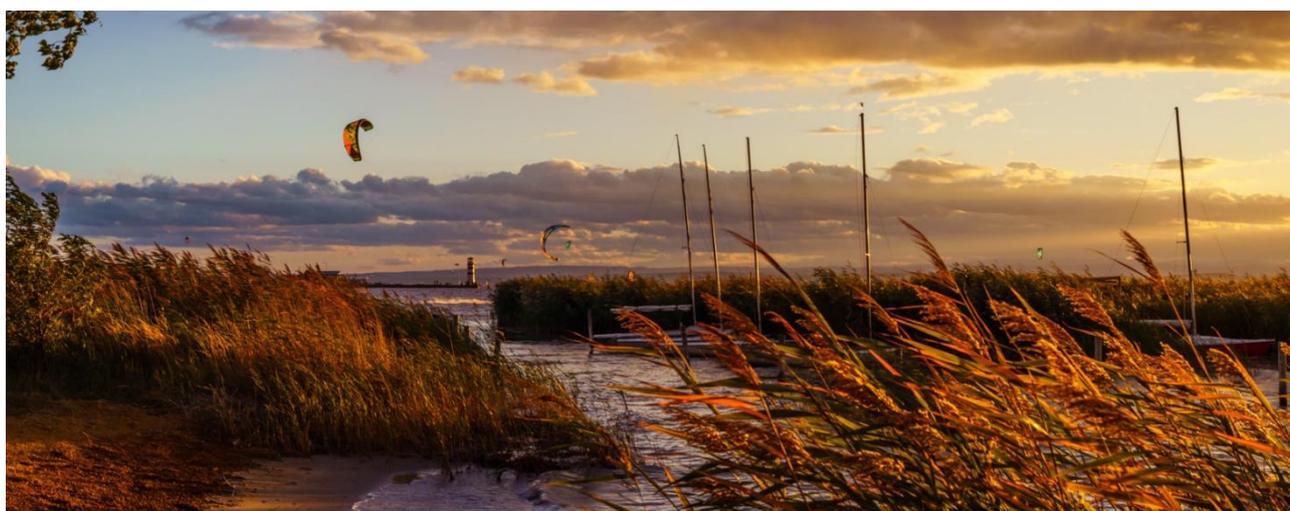
Les œuvres d'art et objets exposés illustrent la vie fastueuse de la cour à l'époque des princes. Un autre des joyaux est la salle Haydn, nommée en l'honneur du compositeur **Joseph Haydn** qui a travaillé pendant près de 40 ans au service de la famille. Dans cette salle baroque, construite entre 1663 et 1672, nous vous raconterons comment se déroulaient les fêtes et les banquets.

Le parc d'inspiration anglaise abrite des grottes, des fontaines, une orangerie et le temple de Léopoldine avec une statue de **Léopoldine Esterházy** par **Antonio Canova** (1805).

Déjeuner dans un restaurant

Après-midi, découverte de la région du lac de Neusiedl et promenade en bateau sur le lac.

Le parc national **Neusiedler See-Seewinkel** est un paradis pour les amateurs d'observation ornithologique. Des espèces animales et végétales alpines, pannoniennes, asiatiques, méditerranéennes et nordiques prospèrent autour du lac. C'est le lac steppique le plus à l'ouest de l'Europe et en même temps le plus grand lac d'Autriche.



La ceinture de roseaux qui entoure le lac d'une superficie d'environ 178 km² en fait la deuxième plus grande roselière d'Europe.

Retour à l'hôtel

Dîner et logement

J 7. 29 Sept. VIENNE / PARIS

Petit déjeuner. **Rencontre avec votre guide locale puis départ pour la Forêt Viennoise.**

Contrefort oriental des Alpes, ce vaste poumon vert s'étend à l'ouest de Vienne et apporte un charme campagnard aux arrondissements périphériques. À deux pas de la grande capitale, la forêt viennoise offre d'agréables promenades et de grands bols d'air frais.

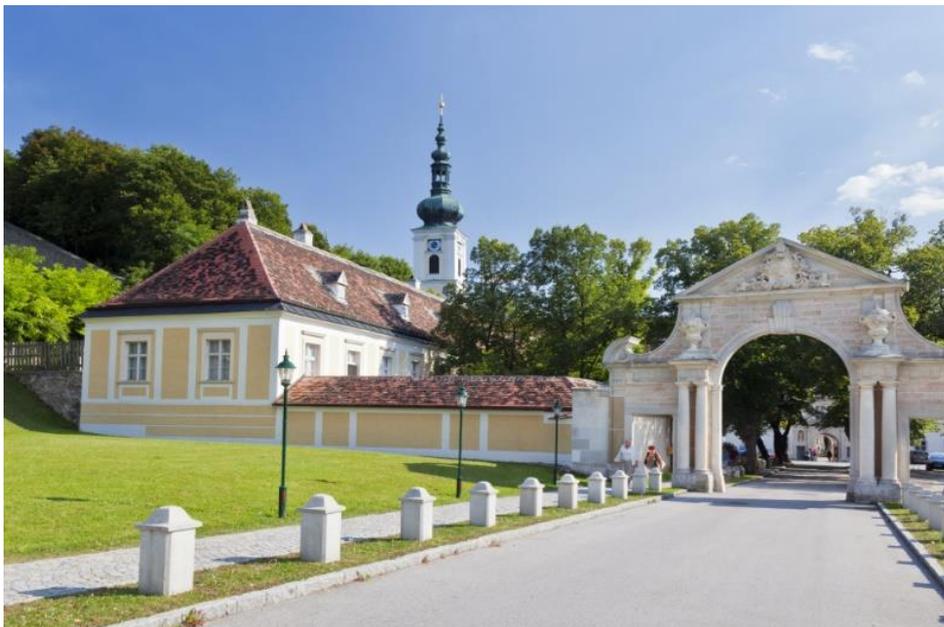
Elle recèle aussi quelques trésors historiques et culturels : monastères, villages et parcs se succèdent dans cette nature généreuse. Et c'est sans compter tous ces villages épars dans les vignobles, où l'on vient goûter le vin nouveau.

Découverte de l'ancien pavillon de chasse de Mayerling (vue extérieure)

En 1888, **l'archiduc Rodolphe** a 30 ans. Sa sympathie pour l'opposition hongroise et son libéralisme font frémir l'aristocratie. Son amour pour **Maria Vetsera** fait scandale.

Après une scène orageuse avec l'empereur François-Joseph, il se suicide, entraînant son amie dans la mort. L'ancien pavillon de chasse où ils moururent fut transformé en couvent des carmélites et la chambre en chapelle commémorative, à côté de laquelle quelques salles rassemblent meubles et documents relatifs au tragique événement.

Visite guidée du monastère de Heiligenkreuz.



Ce monastère cistercien toujours vivant a été fondé par le margrave **Léopold III de Babenberg** pour servir de nécropole à sa famille.

Du Moyen Âge, il subsiste l'église et le cloître avec de très anciens vitraux en grisaille, et les sépultures des Babenberg.

Les autres bâtiments et le décor datent surtout du 17^e et du 19^e siècles. On y retrouve de nombreuses œuvres du Vénitien **Giuliani** (1663-1744).

Déjeuner au restaurant à Baden

Temps libre.

Transfert à l'aéroport.

Assistance aux formalités d'enregistrement.



*** 15h00 : Décollage VIENNE sur vol régulier direct à destination de Paris Roissy**

*** 17h00 : Arrivée à l'aéroport de Paris Roissy**

L'ordre et jour des visites sont sujets à modification en fonction de raisons techniques ou impératifs locaux : horaires d'ouverture / fermeture des musées et des sites (et jours fériés). Le programme sera toutefois intégralement respecté.

Formalités : carte nationale d'identité (date de fin de validité non dépassée ou non prolongée) ou passeport, en cours de validité obligatoire.

Devis établi le 15/02/2024 selon disponibilités terrestres et aériennes lors de la réservation et selon conditions économiques connues et révisables en cas de hausse du prix du transport, liée au coût du carburant et du taux du dollar.

À noter : les taxes aériennes étant susceptibles d'être modifiées, les tarifs indiqués peuvent en conséquence être réajustés.

HÔTEL Proposé :

Hôtel Senator Wien ****

Le Senator Hôtel Vienna propose une connexion Wi-Fi gratuite, un bar ouvert 24h/24 et des chambres climatisées avec télévision par satellite à écran plat.

Les 179 chambres comprennent un coffre-fort ainsi qu'une salle de bains privative avec sèche-cheveux et articles de toilette gratuits.

Situé à seulement 12 minutes en tramway du centre-ville de Vienne, de l'Hôtel de Ville et de l'Université.

Vous rejoindrez directement le centre-ville depuis l'arrêt de tramway Rosensteingasse sur la ligne 43 ou la gare Westbahnhof via la ligne 9.



Notre prix comprend :

- ✓ L'assistance aux formalités d'enregistrement à l'aéroport de Paris Roissy.
- ✓ Les vols directs Paris / Vienne (aller et retour) - Cie AUSTRIAN Airlines (sous réserve de disponibilité).
- ✓ Les taxes aériennes et de sécurités en vigueur.
- ✓ 1 bagage en soute de 20Kgs
- ✓ Le transport en autocar selon programme.
- ✓ L'hébergement en pension complète du déj. du J1 au déj. du J7.
- ✓ Le forfait boissons aux repas : ¼ l vin ou 1 bière, et eaux minérales ou sodas.
- ✓ Les visites et excursions mentionnées au programme.
- ✓ Un guide local francophone pour les visites et excursions.
- ✓ Les entrées mentionnées au programme.
- ✓ La mini croisière de Melk à Spitz.
- ✓ La promenade en bateau sur le lac de Neusiedl
- ✓ Les audiophones pour les visites.
- ✓ L'assistance de notre correspondant local.
- ✓ Les assurances assistance rapatriement bagages et annulation avec extension épidémies.
- ✓ Le carnet de voyage (incluant guide sur la destination, étiquettes bagages, programme...).
- ✓ Les pourboires.

Notre prix ne comprend pas :

- ✓ **Le concert en OPTION**
- ✓ Les visites autres que celles proposées.
- ✓ Les dépenses personnelles.
- ✓ Le port des bagages.